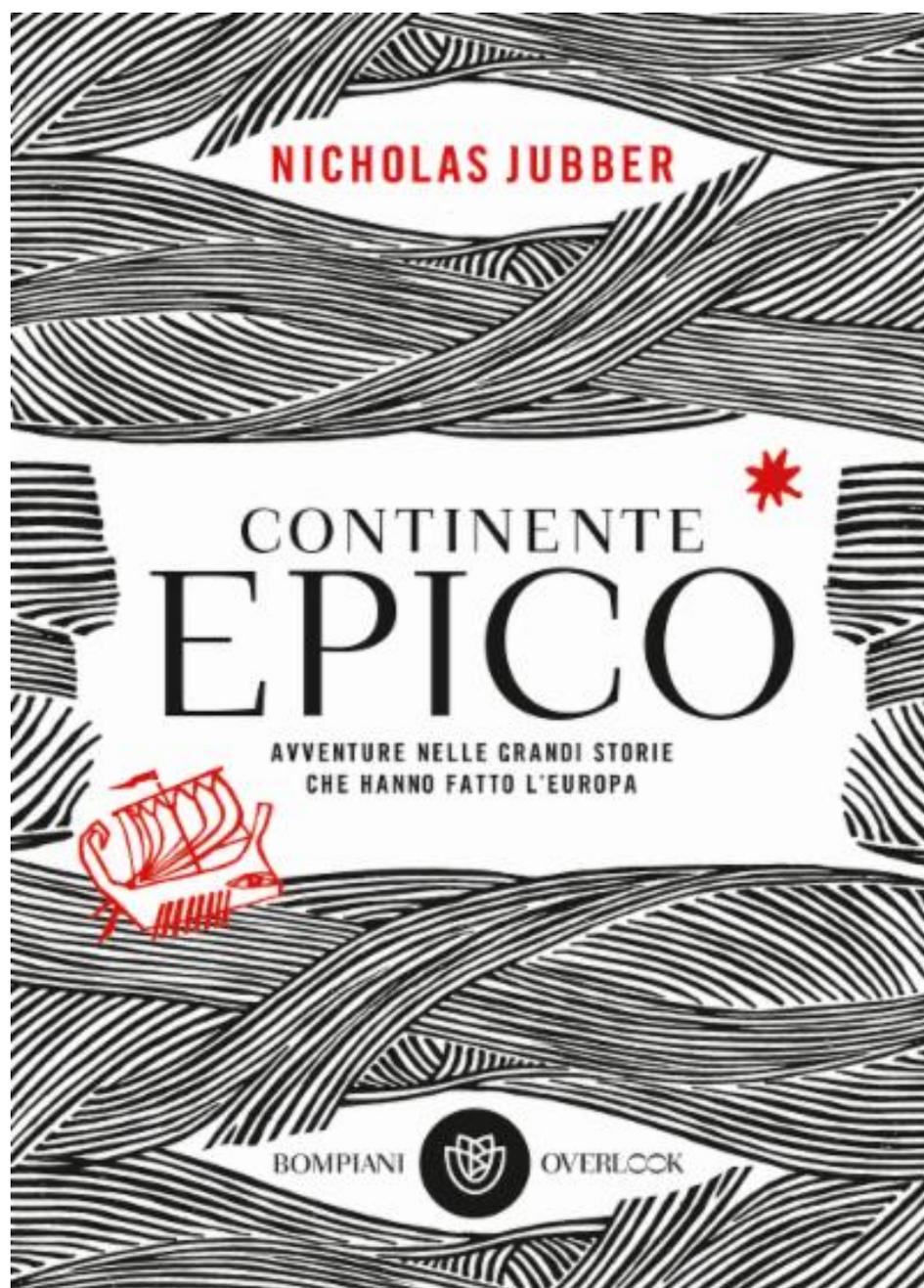


# LEggerlo A Scuola



**Un percorso di lettura e spunti didattici**

---

## Continente epico. Di cosa parla.

---

I grandi poemi epici europei sono stati tutti ispirati da momenti di svolta radicale: l'*Odissea* narra le vicende che seguono la guerra di Troia, il conflitto da cui trae origine gran parte della civiltà europea; il *Nibelungenlied* racconta il crollo di un regno germanico nel periodo in cui l'impero romano volgeva ormai al tramonto; sia la *Canzone di Orlando* che il *Ciclo del Kosovo* nacquero dallo scontro devastante tra i poteri cristiano e musulmano; Beowulf, l'unico poema epico in antico inglese giunto fino a noi, e l'islandese *Saga di Njáll* riflettono la transizione dal paganesimo alla religione cristiana. Queste storie costituiscono i miti fondativi del continente europeo: hanno acceso la fantasia di sovrani, incitato eserciti a marciare, innescato la miccia della rivolta nelle menti dei rivoluzionari. Quel mondo antico di dei e imperatori, draghi e ninfe, cavalieri e principesse, fuoco e sangue ha creato il nostro: Nicholas Jubber ci svela come ha forgiato l'identità europea e come riecheggia ancora nei nostri giorni così turbolenti.

---

## I poemi epici e l'identità europea

---



*Beowulf*, a cura di Giuseppe Brunetti, Carocci, Roma 2016.



*La canzone di Orlando*, a cura di Mario Bensi, bur Rizzoli, Milano 2005.



*Laxdæla saga*, a cura di Silvia Cosimini, Iperborea, Milano 2014.



*I Nibelunghi*, a cura di Laura Mancinelli, Einaudi, Torino 1995.



Omero, *Iliade*, a cura di Franco Ferrari, Mondadori, Milano 2018.

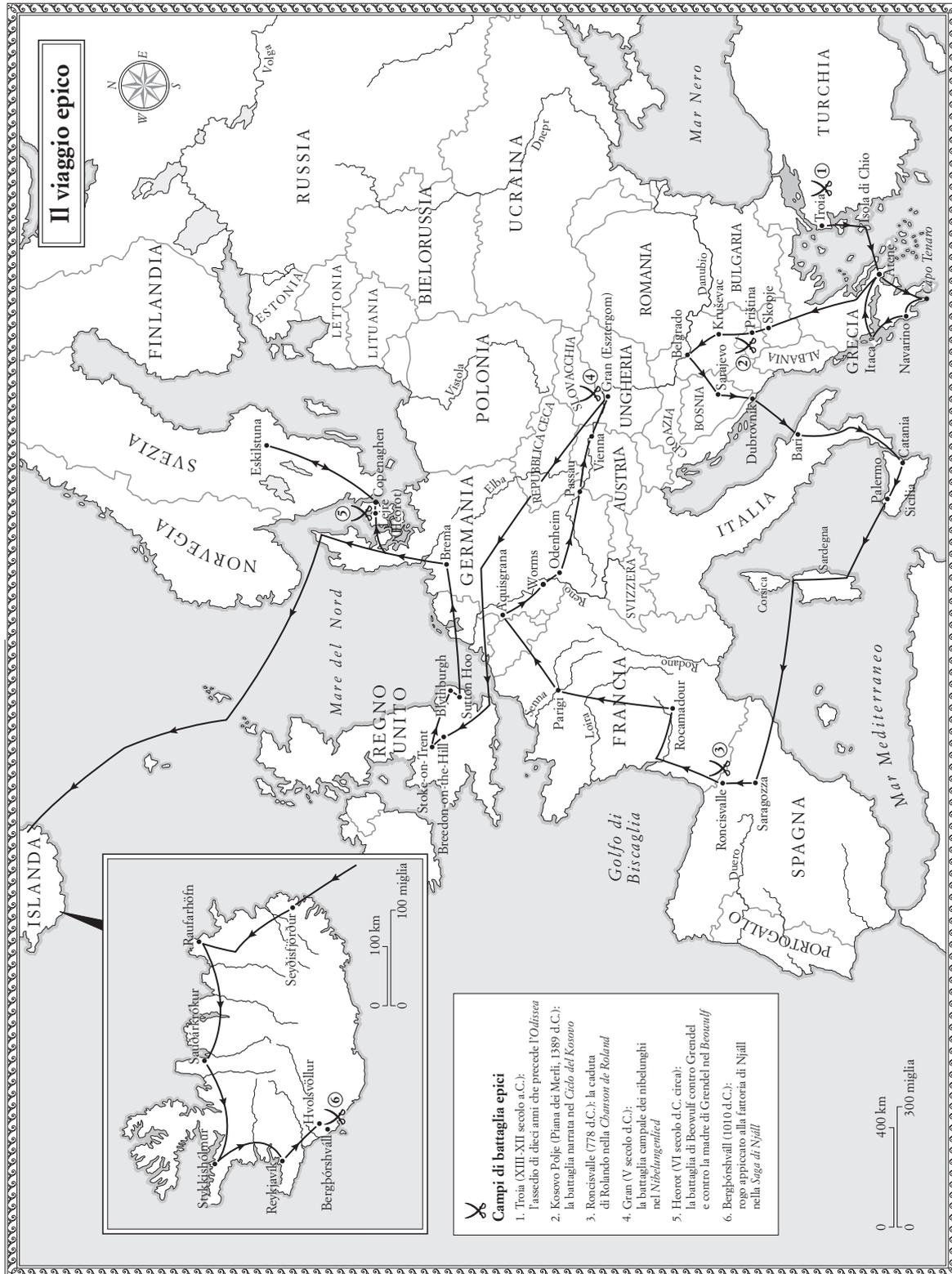


Omero, *Odissea*, trad. it. di G. Aurelio Privitera, Mondadori, Milano 2016.



*La saga di Njáll*, a cura di Marcello Meli, Mondadori, Milano 1997.

# Il viaggio epico



---

## L'epica oggi.

### Alcuni spunti dentro il libro di Nicholas Jubber

---



**Guerre balcaniche**



**Brexit**



**Migrazioni**



**Prima guerra mondiale**



**Guerra civile greca**



**Nazionalismo basco**



**Nascita unione europea**



**Nazismo**

#### **L'autore**

Nicholas Jubber ha viaggiato in Medio Oriente, Asia centrale, Africa del nord e dell'est e ha attraversato l'Europa. Lungo la strada ha lavorato come insegnante, puliscitappeti e ha fatto anche un'esperienza come assistente in una conceria. Ha scritto per numerosi giornali, tra cui *Guardian*, *Observer*, *Globe and Mail*, *Irish Times* e *BBC History*.

**Per informazioni:  
[bompianiscuole@giunti.it](mailto:bompianiscuole@giunti.it)**